





# Mon carnet D' "Apprenti Sage" Monter en échasses

Garder des traces de "Ce que je fais" et du "Comment" je le fais.

« APPRENDRE à monter en échasses n'est pas une question de DON. Tout le monde peut y arriver! »

| Nom     |  |
|---------|--|
| Prénom  |  |
| Brigade |  |

Apprendre, c'est
dur!
Quand c'est dur, ce
sont les durs qui se
mobilisent!

« Ce qui est cherché avec difficulté est découvert avec le plus de plaisir » CONTINUE
TES
EFFORTS,
C'EST
PAYANT I

A toi, d'être chercheur, d'être curieux, de rencontrer les autres,...
C'est une belle image de la vie

<u>Apprenez</u> à surmonter les obstacles avec humour et persévérance, patience et endurance.

Avec l'habitude, ils vous paraîtront de plus en plus faciles.

De plus en plus « surmontables »

#### Apprendre à monter en échasses

Il s'agit d'avoir des valeurs et des attitudes de sportifs individuels au service d'une coopération en vue d'éliminer une équipe et ses partenaires

Il s'agit de prendre confiance en soi, à oser prendre des risques et à maitriser son équilibre dans de multiples situations

Il s'agit de développer son équilibre en se déplaçant sur des échasses.

Il s'agit de développer une stratégie en se déplaçant sur les échasses : chercher l'équilibre, développer sa coordination motrice et tenir compte de l'obstacle

Il s'agit d'enchainer des mouvements pour jouter

#### Quatre étapes

- 1. Savoir expliquer et nommer
- 2. Apprendre à monter sur ses échasses
- 3. Apprendre à marcher sur des échasses
- 4. Apprendre à jouter sur des échasses

#### Et pour se dépasser

- ° Courir sur sa paire d'échasses
- ° Saluer

#### Et pour le plaisir

- ° Des jeux pour se déplacer en échasses
- ° Des épreuves
- ° Des concours

- > Travailler sa condition physique, est-ce compliqué? NON
- > Travailler sa condition physique tout seul. est-ce possible ? OUI
- > Cela demande-t-il beaucoup de temps de travail ? NON ... dans ce domaine, l'efficacité réside dans la régularité et non dans la quantité...

Il est très important de le faire régulièrement

#### SOLUTIONS

LE CONDITIONNEMENT PHYSIQUE, C'EST LA COMBINAISON DE TROIS ELEMENTS SIMPLES:

- ✓ L'ENDURANCE: faire un footing de 12 à 15 minutes au moins 2 fois par semaine d'ici le mois d'août en n'oubliant pas l'échauffement avant et le stretching après. NB: on peut remplacer par du vélo, du saut à la corde (5 à 10 minutes de sauts équivalent à un footing de 12 à 15 minutes), du squash, de la natation...
- ✓ LA SOUPLESSE: réaliser des exercices d'assouplissement pendant 8 à 10 minutes après le footing (stretching).
- ✓ LA MUSCULATION DE SOUTIEN: exécuter des séries d'abdominaux, de pompages, de dorsaux, de flexion de jambes...2 à 3 fois par semaine

Pour commencer notre travail ensemble, je te propose de passer un temps pour t'échauffer avec une corde à sauter et un peu de stretching.

- Saut normal sur les 2 pieds (simultanément)
- Saut alterné sur un pied puis sur l'autre
- Combinaison (1+2)
- Saut en réalisant des « tape fesses »
- Saut en relevant un genou puis l'autre « skipping »
- Saut en réalisant une flexion/extension de jambe
- Saut pieds joints, pieds écartés
- Sauts transversaux avant arrière
- Saut par bond des deux genoux
- Saut sur un pied (un certain nombre) puis alterner
- Saut en réalisant un tour complet (gauche/droite)
- Sauts pieds joints de gauche à droite
- Saute et faire passer 2 fois la corde sous les pieds

#### PREAMBULE (À lire avant toute chose)

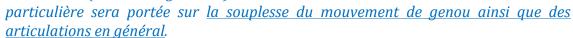


Monter sur une paire d'échasse n'est pas une chose aisée! Cependant, certaines personnes trouvent très rapidement leur équilibre, d'autres mettront plus de temps à y parvenir. Mais monter est une chose. Se déplacer en est une autre! Ci-dessous, vous trouverez quelques exercices pratiques qui vous aideront à driller les enfants à la pratique de l'échasse. Nous vous conseillons de les suivre dans l'ordre dans lequel ils vous sont présentés. Prenez le temps pour chaque exercice. Tout ne doit pas être fait en une seule séance! En effet, la méthode choisie est progressive et passe donc d'une prise de conscience à une autre, d'une difficulté à une autre!

Mais avant toute chose voici quelques conseils à donner à vos

enfants au moment où vous le jugerez adéquat!

- **Pour monter sur une paire d'échasse**, 3 techniques sont possibles :
  - <u>Technique de la marche d'escalier</u>:
     Cette technique consiste à mettre un pied sur le sabot de son choix et, à l'instar d'une montée de marche d'escalier, lancer le deuxième pied sur le deuxième sabot.
  - <u>Technique du marchepied</u>:
     En s'aidant d'une hauteur adaptée, poser ses pieds l'un après l'autre sur le sabot.
  - <u>Technique de l'entraide</u>:
     Une personne tient les échasses pendant que l'autre grimpe dessus.
- La technique **pour se déplacer en échasse**. Voici quelques conseils :
  - Avec ce type d'échasses, les jambes et les bras participent ensemble à l'effort. Mais attention, <u>les</u> bras ne sont là que pour accompagner le mouvement lors du déplacement et maintenir les échasses dans la position adéquate. En aucun cas, les bras n'effectuent tout le travail! <u>Les jambes</u>, quant à elles, reproduisent le mouvement de monter des marches <u>d'escalier</u> (sans exagération). Une attention



- o Lors des premiers déplacements, privilégier les petits pas.
- o Regarder devant soi, jamais vers les pieds.
- o Avoir les bras les moins tendus possible!
- o Privilégier la décontraction et la souplesse.

Apprendre à monter en échasse, c'est comme apprendre à monter à vélo... une fois l'équilibre et la technique trouvés, ceux-ci ne disparaissent jamais !

#### **Remarque**

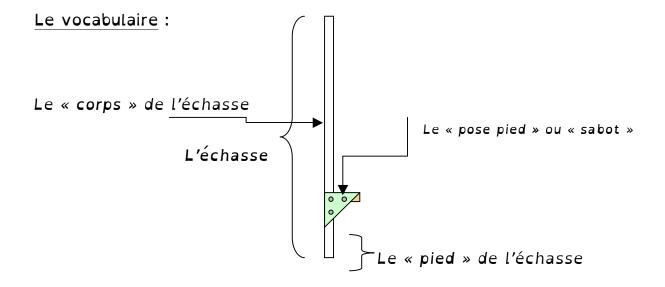
Physiquement, il est quasiment impossible de rester immobile sur une paire d'échasse. On est toujours en mouvement et même à « l'arrêt ». Donc en position « statique », on exécutera une série de petits piétinements!

## 1ère étape

#### 1. Le vocabulaire

Avant toute chose, il important que tu nommes chaque partie de l'échasse afin de parler dans un vocabulaire commun et compris par tous!

Avant les exercices pratiques, nous te conseillons de définir les différentes parties de l'échasse.



## 2. Je dessine et j'explique les 3 techniques possibles pour monter en échasses.

| Je cite le nom de la technique et je | J'explique |
|--------------------------------------|------------|
| dessine                              |            |
| ucosiiic                             |            |
|                                      |            |
|                                      | 1          |
|                                      | _          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      | 2          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      | 1          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      | 2          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      | 3          |
|                                      | 3          |
|                                      |            |
|                                      | 1          |
|                                      | -          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      | 2          |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |
|                                      |            |

#### **Mes brevets**

|   | Je me teste  |  |
|---|--|--|
| 1 | Je décris les 4 parties                            |  |
| 2 | Je décris la technique 1 : la marche de l'escalier |  |
| 3 | Je décris la technique 2 : le marche pied          |  |
| 4 | Je décris la technique 3 : en DUO                  |  |

Je décris avec des mots

Je me dessine...

| Pour monter en échasses |                            |                      |
|-------------------------|----------------------------|----------------------|
| Je monte sur les        | Je garde l'équilibre       | Je fais quelques pas |
| échasses                |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
| PROCEDURE : Comment j   | e fais pour me déplacer en | échasses?            |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |
|                         |                            |                      |

.....

#### En duo

Le binôme se place <u>toujours</u> devant l'apprenti. Il tient fermement les échasses lorsque l'apprenti monte face à lui. Une fois l'apprenti sur ses échasses, le binôme tiendra les 2 échasses soit en dessous des mains de l'apprenti, soit entre ses mains et ses aisselles.

#### En solo

L'apprenti se sert d'un mur pour apprendre à monter seul sur ses échasses. Le mur doit être au moins aussi haut que la paire d'échasses. L'apprenti commence par appuyer ses 2 échasses contre le mur, légèrement en diagonale de celui-ci (le pied de l'échasse doit se situer à une trentaine de cm du pied du mur). L'apprenti monte sur ses échasses et rapproche petit à petit ses échasses du mur. Quand il (elle) se sent prêt(e), il (elle) donne un petit coup de fesse pour se détacher du mur et tenter de tenir en équilibre.

#### Pour apprendre, je dois...

|          | Je pratique  |  |  |
|----------|--|--|--|
| ✓        | Me tenir droit sur mes échasses.   |  |  |
| ✓        | Placer les 2 échasses derrière mon dos et mes épaules.                                 |  |  |
| ✓        | Poser mes mains correctement sur mes échasses.<br>Mes pouces sont tournés vers le bas. |  |  |
| ✓        | Poser mes pieds correctement sur mes échasses.   |  |  |
| <b>√</b> | Regarder devant moi.   |  |  |
| <b>√</b> | Rester en mouvement pour garder l'équilibre.   |  |  |

|          | Je pratique  |
|----------|--|
| ✓        | Me tenir droit sur mes échasses.   |
| ✓        | Placer les 2 échasses derrière mon dos et mes épaules.                                 |
| <b>✓</b> | Poser mes mains correctement sur mes échasses.<br>Mes pouces sont tournés vers le bas. |
| ✓        | Poser mes pieds correctement sur mes échasses.   |
| <b>✓</b> | Regarder devant moi.   |
| <b>√</b> | Rester en mouvement pour garder l'équilibre.   |

#### Mes brevets

| Je me teste |   |  |
|-------------|---|--|
| 1           | Je demande à mon binôme de me lâcher de temps en temps.         |  |
| 2           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses quelques secondes   |  |
| 3           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 1 minute.  |  |
| 4           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 2 minutes. |  |
| 5           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 5 minutes. |  |

| Je me teste |   |  |
|-------------|---|--|
| 1           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses quelques secondes   |  |
| 2           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 1 minute.  |  |
| 3           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 2 minutes. |  |
| 4           | Je tiens seul en équilibre sur mes échasses au moins 5 minutes. |  |

#### 1. LE CHALLENGE DE LA FRESQUE SEBASTIEN LIMBOURG



JE PEUX MONTER ET
DESCENDRE 5 FOIS DE
MES ECHASSES ET
TENIR EN EQUILIBRE 5"
EN 1'



Réussi le .....

Signature:

#### **MES PROGRES**

| Je fais une photo.        | Je me dessine.                     |
|---------------------------|------------------------------------|
| •                         |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
|                           |                                    |
| Ce que je veux améliorer. | Je fais le dessin de mon challenge |
|                           |                                    |

#### En duo

Le binôme se place <u>toujours</u> devant l'apprenti. Il tient fermement les échasses lorsque l'apprenti monte face à lui. Une fois l'apprenti sur ses échasses, le binôme tiendra les 2 échasses soit en dessous des mains de l'apprenti, soit entre ses mains et ses aisselles.

Dans un premier temps le binôme accompagne le mouvement de l'apprenti. Dans un second temps, il maintient uniquement les échasses. Dans un troisième temps, il lâche d'abord une échasse, puis une deuxième.

#### En solo

L'apprenti se sert d'un mur pour apprendre à monter seul sur ses échasses. Le mur doit être au moins aussi haut que la paire d'échasses. L'apprenti commence par appuyer ses 2 échasses contre le mur, légèrement en diagonale de celui-ci (le pied de l'échasse doit se situer à une trentaine de cm du pied du mur). L'apprenti monte sur ses échasses et rapproche petit à petit ses échasses du mur. Quand il (elle) se sent prêt(e), il (elle) donne un petit coup de fesse pour se détacher et faire ainsi ses premiers pas. Quand il tombe, il recommence!

|   | Je pratique  |
|---|--|
| ✓ | Je me tiens droit sur mes échasses.  |
| ✓ | Je regarde devant moi.   |
| ✓ | Je place mes 2 échasses derrière mon dos et mes épaules.                                 |
| ✓ | Je pose les mains correctement sur mes échasses.<br>Mes pouces sont tournés vers le bas. |
| ✓ | Mes pieds sont correctement posés sur mes échasses.                                      |
| ✓ | Je veille à être bien souple dans chacun de mes mouvements.                              |
| ✓ | À chaque pas, je veille à bien plier mes genoux.   |
| ✓ | A chaque pas, je veille à bien tirer légèrement sur mes bras et à lever l'échasse.       |

|          | Je pratique  |
|----------|--|
| ✓        | Je me tiens droit sur mes échasses.  |
| <b>√</b> | Je regarde devant moi.   |
| ✓        | Je place mes 2 échasses derrière mon dos et mes épaules.                                 |
| ✓        | Je pose les mains correctement sur mes échasses.<br>Mes pouces sont tournés vers le bas. |
| ✓        | Mes pieds sont correctement posés sur mes échasses.                                      |
| ✓        | Je veille à être bien souple dans chacun de mes mouvements.                              |
| <b>✓</b> | À chaque pas, je veille à bien plier mes genoux.   |
| ✓        | A chaque pas, je veille à bien tirer légèrement sur mes bras et à lever l'échasse.       |

#### Mes brevets

| Je me teste |   |  |
|-------------|---|--|
| 1           | Je demande à mon binôme de me lâcher de temps en      |  |
|             | temps.  |  |
| 2           | Je marche seul sur mes échasses quelques secondes     |  |
| 2           | en ligne droite.                                      |  |
| 3           | Je marche seul sur mes échasses en ligne droite.      |  |
| ,           |   |  |
| 4           | Je marche seul sur mes échasses et je suis capable de |  |
|             | tourner à gauche et à droite.                         |  |
| 5           | Je marche seul sur mes échasses et je suis capable de |  |
|             | marcher en marche arrière.                            |  |

|   | Je me teste   |
|---|---|
| 1 | Je marche seul sur mes échasses quelques secondes en ligne droite.                  |
| 2 | Je marche seul sur mes échasses en ligne droite.                                    |
| 3 | Je marche seul sur mes échasses et je suis capable de tourner à gauche et à droite. |
| 4 | Je marche seul sur mes échasses et je suis capable de marcher en marche arrière.    |

#### 2. LE CHALLENGE DE LA FRESQUE DES WALLONS



## JE PEUX PARCOURIR UN CIRCUIT DE 20 M ALLER ET RETOUR

1er essai : ..... " 2ème essai : ....." 3ème essai : ....."



Péussi la

Signature:

#### **MES PROGRES**

| Je fais une photo.        | To me a dossimo                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une prioto.       | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
|                           |                                    |
| Ce que je veux améliorer. | Je fais le dessin de mon challenge |

#### 4<sup>ème</sup> étape « Apprendre à jouter en échasses » Pour apprendre, je dois... Je pratique

Les principales techniques de bases de la joute sur échasse :

#### • Frapper sur l'échasse de l'adversaire – Echasses tenues dans le dos

Le jouteur doit frapper l'échasse de l'adversaire entre le **sabot** et le **pied de l'échasse**. Plus la frappe est proche du sol, mieux c'est! En se battant les échasses tenues dans le dos, le jouteur applique le principe des leviers. La force est donc moins importante que l'endroit d'impact dans ce mode de combat! Enfin, un jouteur sachant frapper des deux pieds devient un redoutable adversaire car ce n'est pas le cas de tous! Il peut donc surprendre!

On peut apprendre à frapper de manière progressive

- Avec <u>sa jambe la plus forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) d'une échasse tendue par un coach ou un binôme.
- Avec <u>sa jambe la plus forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) sur l'échasse d'un adversaire.
- Avec <u>sa jambe la plus forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) sur l'échasse d'un adversaire et le faire tomber.
- Avec <u>sa jambe la moins forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) d'une échasse tendue par un coach ou un binôme.
- Avec <u>sa jambe la moins forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) sur l'échasse d'un adversaire.
- Avec <u>sa jambe la moins forte</u>, frapper au bon endroit (entre l'arceau et le pied de l'échasse) sur l'échasse d'un adversaire et le faire tomber.

#### • Donner de puissants coups d'épaule – Echasses tenues dans le dos

Il s'agit ici de mettre à l'épreuve l'équilibre réel de l'adversaire. Aucun coup n'est donné échasse contre échasse. Seul un puissant coup d'épaule est donné à l'adversaire pour tenter de rompre son équilibre. Cette technique nécessite de l'attaquant d'avoir lui-même un solide appui!

lci, il est difficile d'apprendre cette technique de manière progressive! Une seule solution : l'expérimenter en combat réel et apprendre de ses erreurs.

- Appuyé sur sa <u>jambe la plus forte</u>, donner un puissant coup d'épaule à l'adversaire.
- o Appuyé sur sa <u>jambe la plus forte</u>, donner un puissant coup d'épaule à l'adversaire et le faire tomber.
- Appuyé sur sa <u>jambe la moins forte</u>, donner un puissant coup d'épaule à l'adversaire.
- Appuyé sur sa <u>jambe la moins forte</u>, donner un puissant coup d'épaule à l'adversaire et le faire tomber.

Les 2 techniques suivantes <u>doivent</u> être <u>considérées comme des techniques de dépassement</u>. Elles sont difficiles à exécuter sur des échasses sans arceaux car le maintien de l'échasse au pied en devient plus précaire. Elles peuvent cependant changer la dynamique d'un combat.

## Frapper sur l'échasse de l'adversaire – Echasses tenues devant soi (les 2 poings devant)

Dans le cas d'échasses sans arceaux, même si elle est bien exécutée, cette attaque est peu puissante. Mais elle peut éventuellement dérouter l'adversaire. Attention, tenir ses échasses devant soi est plus fatiguant pour le jouteur!

La pratique n'étant pas aisée, nous conseillons au jouteur de travailler uniquement avec sa jambe la plus forte!

On peut apprendre à frapper les mains devant de manière progressive

- Une échasse dans le dos et l'autre devant soi (du côté de sa jambe la plus forte), frapper au bon endroit d'une échasse tenue par un coach ou un binôme.
- Une échasse dans le dos et l'autre devant soi (du côté de sa jambe la plus forte), frapper au bon endroit sur l'échasse d'un adversaire.
- Une échasse dans le dos et l'autre devant soi (du côté de sa jambe la plus forte), frapper au bon endroit sur l'échasse d'un adversaire et le faire tomber.
- <u>Les 2 échasses tenues devant soi</u>, frapper au bon endroit d'une échasse tenue par un coach ou un binôme.
- <u>Les 2 échasses tenues devant soi</u>, frapper au bon endroit sur l'échasse d'un adversaire.
- Les 2 échasses tenues devant soi, frapper au bon endroit sur l'échasse d'un adversaire et le faire tomber.

## Attraper l'échasse de l'adversaire – Echasses tenues devant soi (les 2 poings devant)

Cette technique s'approche de celle utilisée par les Échasseurs namurois appelée la génuflexion. Cependant, par le manque d'arceau sur l'échasse, elle est adaptée aux échasses des enfants. Son principe est simple : elle consiste à ce que le jouteur saisisse l'échasse de l'adversaire pour l'obliger à le faire tomber. Pour « attraper » l'échasse adverse, le jouteur doit tenir son échasse d'attaque par l'avant, lever son coude pour le passer au-dessus de l'échasse de l'adversaire, refermer son bras et, enfin, tirer l'adversaire vers le bas.

lci, nous conseillons au jouteur essayant cette technique de tenir une échasse dans le dos et l'autre devant lui! La jambe d'appui sera celle sur laquelle il a le plus d'équilibre.

- o <u>Une échasse dans le dos et l'autre devant soi</u>, attraper l'échasse d'un adversaire.
- o <u>Une échasse dans le dos et l'autre devant soi</u>, attraper l'échasse d'un adversaire et le faire tomber.

#### Mes brevets : « Jouter sur ses échasses »

| Je me teste |   |  |
|-------------|---|--|
| Frappe      | Frapper sur l'échasse de l'adversaire les échasses tenues dans le dos   |  |
| 1           | Avec ma jambe <u>la plus forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse tendue par quelqu'un.                                |  |
| 2           | Avec ma jambe <u>la plus forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse de <u>mon adversaire</u> .                           |  |
| 3           | Avec ma jambe <u>la plus forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse de <u>mon adversaire et je le fais tomber</u> .      |  |
| 4           | Avec ma jambe <u>la moins forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse tendue par quelqu'un.                               |  |
| 5           | Avec ma jambe <u>la moins forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse de <u>mon adversaire</u> .                          |  |
| 6           | Avec ma jambe <u>la moins forte</u> , je frappe <u>au bon endroit</u> l'échasse de <u>mon adversaire et je le fais tomber</u> .     |  |
| Donne       | r de puissants coups d'épaule   |  |
| 1           | Appuyé sur ma <u>jambe la plus forte</u> , je donne un puissant coup d'épaule à l'adversaire.                                       |  |
| 2           | Appuyé sur ma jambe la plus forte, je donne un puissant coup d'épaule à l'adversaire et je le fais tomber.                          |  |
| 3           | Appuyé sur ma jambe la moins forte, je donne un puissant coup d'épaule à l'adversaire.  |  |
| 4           | Appuyé sur ma jambe la moins forte, je donne un puissant coup d'épaule à l'adversaire et je le fais tomber.                         |  |
|             | Je me teste   |  |
| Frappe      | er sur l'échasse de l'adversaire les échasses tenues en avant   |  |
| 1           | Avec <u>une échasse dans le dos et l'autre devant moi</u> , je frappe au bon endroit l'échasse tenue par quelqu'un.                 |  |
| 2           | Avec <u>une échasse dans le dos et l'autre devant moi</u> , je frappe au bon endroit <u>l'échasse d'un adversaire</u> .             |  |
| 3           | Avec <u>une échasse dans le dos et l'autre devant moi</u> , je frappe au bon endroit <u>l'échasse d'un adversaire et je le fais</u> |  |
| 3           | tomber.   |  |
| 4           | Avec <u>les 2 échasses devant moi</u> , je frappe au bon endroit l'échasse tenue par quelqu'un.                                     |  |
| 5           | Avec <u>les 2 échasses devant moi</u> , je frappe au bon endroit <u>l'échasse d'un adversaire</u> .                                 |  |
| 6           | Avec <u>les 2 échasses devant moi</u> , je frappe au bon endroit <u>l'échasse d'un adversaire et je le fais tomber</u> .            |  |
|             | Je me teste   |  |
| 1           | <u>Une échasse dans le dos et l'autre devant moi, j'attrape l'échasse de mon adversaire.</u>  |  |
| 2           | Une échasse dans le dos et l'autre devant moi, j'attrape l'échasse de mon adversaire et je le fais tomber.                          |  |

#### 3. LE CHALLENGE DE LA STATUE DES ECHASSEURS DE GUY LECLERC



## JE PEUX JOUTER CONTRE 5 ADVERSAIRES EN "Bout-a-tot"

1<sup>er</sup> série : .../5 " 2<sup>ème</sup> série: .../5' 3<sup>ème</sup> série: .../5

5 victoires sur les 3 séries



Signature:

#### **MES PROGRES**

| Je fais une photo.        | To me a dossimo                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une prioto.       | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc rais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
| oc iais une photo.        | Je me dessine.                     |
|                           |                                    |
| Ce que je veux améliorer. | Je fais le dessin de mon challenge |

#### Pour se dépasser...

- Courir sur sa paire d'échasses
   Diff. : → → ◇ ◇
  - Exemples de défis :
    - o Au signal donné, courir sur ses échasses.
    - o Courir sur une courte distance (3m).
    - o Courir sur une longue distance (10m, 20m).
    - o Gagner une course sur des adversaires.
    - o Battre son record à la course sur une distance donnée (5 ou 10m par exemple).
    - o etc.
- Saluer en échasses

Diff.: ++++ ♦

Ici, l'exercice consiste à sautiller sur une échasse (généralement sur son pied « fort ») tout en levant l'autre échasse. Le salut est terminé lorsque l'on a posé son échasse levée par terre et que son pied est à nouveau dessus!

#### Exemples de défis :

- o Sautiller sur une échasse (sans lever l'autre échasse).
- o Sautiller sur une échasse et lever l'autre échasse.
- o Tenir en position de salut un certain temps donné.
- o etc.

#### Pour le plaisir...

| • | Faire une balade dans les bois ou tout autre endroit sécurisé. | Diff.: <b>+ + ♦ ♦ ♦</b> |
|---|--|-------------------------|
| • | Participer à un match de foot sur échasses.                    | Diff.: <b>+++</b> ♦♦    |
| • | Participer à un concours de saut en longueur en échasses.      | Diff.: <b>+++</b> +♦    |
| • | Organiser les jeux olympiques de l'échasse.                    | Diff.: ++++ ♦           |
| • | Franchir un parcours d'obstacles dans un temps donné ou non.   | Diff.: ++++             |
| • | etc.   |                         |

|       | BREVET 1 Savoir nommer et décrire  BREVET 2 Apprendre à monter en échasses   |
|-------|--|
| SOLO  |  |
| DUO   | CHALLENGE DE LA FRESQUE SEBASTIEN LIMBOURG   |
|       | BREVET 3 Savoir marcher sur des échasses   |
| SOLO  |  |
| DUO   |  |
| *<br> | 2ème CHALLENGE de la FRESQUE DES WALLONS   |
|       | BREVET 4 Jouter sur des échasses   |
|       | giololololo, giolololololo, giolololololo, giolololololo, giololololo, giolololololo, giololololololo, giololololololo, giololololololololololololololololololol |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
|       | BREVET 5 Je me dépasse   |
|       | SALUT<br>PARCOURS  |

## **MELANS ou AVRESSES**

#### 1. Dessine les drapeaux

| MELANS | AVRESSES | TON ECOLE |
|--------|----------|-----------|
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |
|        |          |           |

### 2. A toi de remettre de l'ordre dans l'organisation d'une joute. (Du début à la fin de la joute numérote de 1 à 10)

| ***  | Les deux brigades sont face à face                      |
|------|---|
| ***  | Il ne reste que les Echasseurs d'une brigade            |
| ***  | Deux Echasseurs par brigade viennent saluer             |
| ,,,, | Le Capitaine et les Alfers vont au milieu               |
| ***  | Les Echasseurs défilent dans les rues                   |
| >**  | Je peux voir un drapeau – des tambours – des drapeaux   |
|      | et deux files d'Echasseurs qui se préparent et défilent |
| ***  | Les drapeaux se lèvent « On y va »                      |
| 211  | Il ne reste plus qu'un Echasseur d'une brigade          |
| >*** | Ils continuent à deux pour faire le « Bout à tot »      |
| ***  | Les Echasseurs font une charge                          |

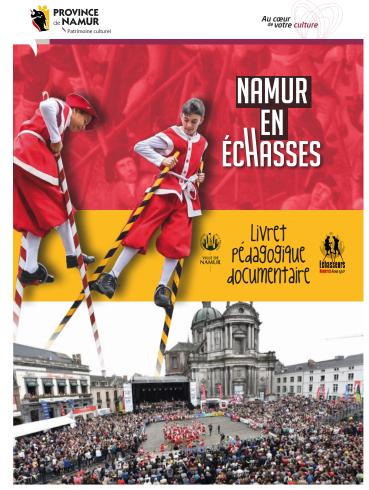
## Quelle est votre couleur de brigade ?

| Un dessin Une photo Une explication de votre choix                    |
|---|
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
| La brigade de ton école   |
| Une photo Ecris les noms des élèves qui vont former la brigade de ton |
| école   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |
|   |









Bon entrainement...

Bonne préparation...

En septembre 2022, une joute pour les écoles sera organisée par les ECHASSEURS de Namur à l'occasion des « Fêtes de Wallonie »

Pour toutes informations

Entrainements des Echasseurs : samedi de 10h30 à 12h00

Facebook: Echasseurs Namurois

www.echasseurs.org

ecoles.echasseurs@gmail.com